

### *Mon entrée à l'école*

Je suis contente d'apprendre que je n'étais pas la seule à être craintive face à l'entrée à l'école. C'est mon père qui m'y a conduit et, pour m'encourager à entrer dans l'école et me sécuriser, il m'a dit qu'il serait chez le barbier en face de l'école. Je trouvais que le barbier y mettait du temps à lui couper les cheveux. J'avais le coeur gros mais je n'osais pas pleurer surtout que j'avais peur de Soeur Catherine qui n'avait rien de maternelle. Elle avait enseigné à mon père et à mes tantes en 1ère année 25 ans plus tôt. Elle frappait sur son pupitre pour avoir l'attention des élèves. Elle était très sévère. Je me souviens qu'elle attachait les mains d'un des élèves par les poignets derrière la chaise pour qu'il reste en place (probablement un *TDAH!*).

Comme décoration dans la salle de classe, il y avait 3 « posters »: un avec une rangée de roses dont la première était toute belle, immaculée. Progressivement les autres roses étaient tachetées de petits points noirs. Les petits points noirs étaient des péchés véniels. La dernière rose, entièrement noire et tombée, représentait le péché mortel.



Le deuxième « poster » (très grand) était celui de la vierge Marie debout sur le globe terrestre qui marchait sur un vilain serpent.

Le troisième « poster » était une photo du ciel avec beaucoup de lumière à travers les nuages et en dessous des démons qui, avec une pioche, faisaient tomber les humains dans le feu de l'enfer.

Bizarre qu'en dépit de ces expériences j'ai toujours aimé l'école. J'avais soif d'apprendre!

Là aussi le monde a changé. Ça ne se passe plus ainsi dans nos écoles!

*Texte soumis par Fernande LeBreton (juin 2020)*